REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

# Pato Donald

SCAN:RODRIGO

EDITORA ABRIL

1772
Cz$ 4,50

## CAMPEONATO DE CARATÊ

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

WALT DISNEY

DONALD

# VENDE-SE CASA e DÁ-SE VIZINHO

DONALD PRETENDE CURTIR UM TRANQÜILO FIM DE SEMANA EM CASA...

AH! ISTO É QUE É VIDA! SOL E SOSSEGO! E COM VIZINHOS AMISTOSOS, TAMBÉM! EU NÃO PODIA QUERER MAIS!

D6406-PD1772/1

BAM! BAM!

?!

OI, VIZINHO! ESTÁ COLOCANDO UMA TABULETA AÍ?

BAM! BAM!

ESTOU, SIM!

HEIN? VOCÊ NÃO VAI VENDER SUA CASA, VAI?

CLARO QUE VOU!

VENDE-SE

COMPREI UMA MAIOR E MELHOR!

PUXA, VOU SENTIR FALTA DE VOCÊ... E DO SEU CORTADOR DE GRAMA!

VEN



© 1988 THE WALT DISNEY COMPANY

A CASA VAI FICAR ABERTA AMANHÃ, DOMINGO, PROS POSSÍVEIS COMPRADORES! O CORRETOR VIRÁ COM ELES!

VAI SER DURO VENDER, VIZINHO! NINGUÉM TEM DINHEIRO SOBRANDO E...

IMAGINE! VENDO FÁCIL, FÁCIL!

...É UMA CASA BONITA E NUM BAIRRO TRANQÜILO!

EU DUVIDO QUE ALGUÉM COMPRE ASSIM RÁPIDO!

QUER APOSTAR CEM CRUZADOS QUE VAI SER VENDIDA ATÉ *DOMINGO À NOITE*?

HUM...

...EU TOPO!

EH, EH! VAI SER O DINHEIRO MAIS FÁCIL QUE EU JÁ GANHEI!

VOU AMANHÃ CEDO PRA NOVA CASA! DEPOIS EU PASSO AQUI PRA RECEBER A GRANA DA APOSTA!

ISSO É O QUE VOCÊ PENSA!

*E NA MANHÃ DE DOMINGO...*

ATÉ MAIS! TALVEZ O SEU NOVO VIZINHO TAMBÉM EMPRESTE O CORTADOR DE GRAMA PRA VOCÊ! AH, AH!

HUMPF! NINGUÉM VAI VIR AQUI PRA VER A CASA! COMPRADORES NÃO APARECEM ASSIM, À TOA!

MAS, LOGO DEPOIS...

?

IMÓVEIS TETO LTDA.

AQUI ESTÁ A CASA! É UMA ÓTIMA COMPRA!

HUM! COMPRADORES!

SIM, É BONITA! E A VIZINHANÇA PARECE RESPEITÁVEL E BEM-EDUCADA!

SIM, SENHORA! NÃO PODIA ACHAR UMA ZONA RESIDENCIAL MELHOR!

(GLUP!) ELES ESTÃO INTERESSADOS MESMO!

VENDE-SE

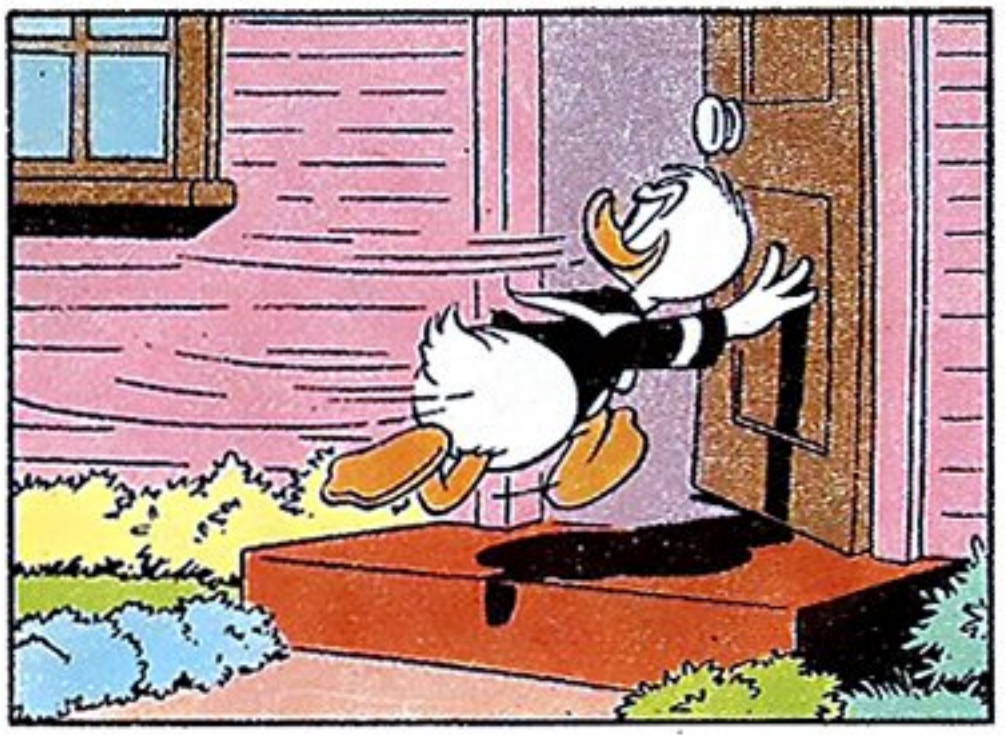
QUEREMOS UM LUGAR SILENCIOSO E TRANQÜILO!

NOSSO VIZINHO ATUAL TEM UMA TARTARUGA DE ESTIMAÇÃO QUE COME ALFACE O DIA TODO!

NÃO SUPORTAMOS O BARULHO! POR ISSO QUEREMOS MUDAR!

PODEM FICAR SOSSEGADOS! ESTE É UM DOS BAIRROS MAIS SILENCIOSOS DE PATÓPOLIS!

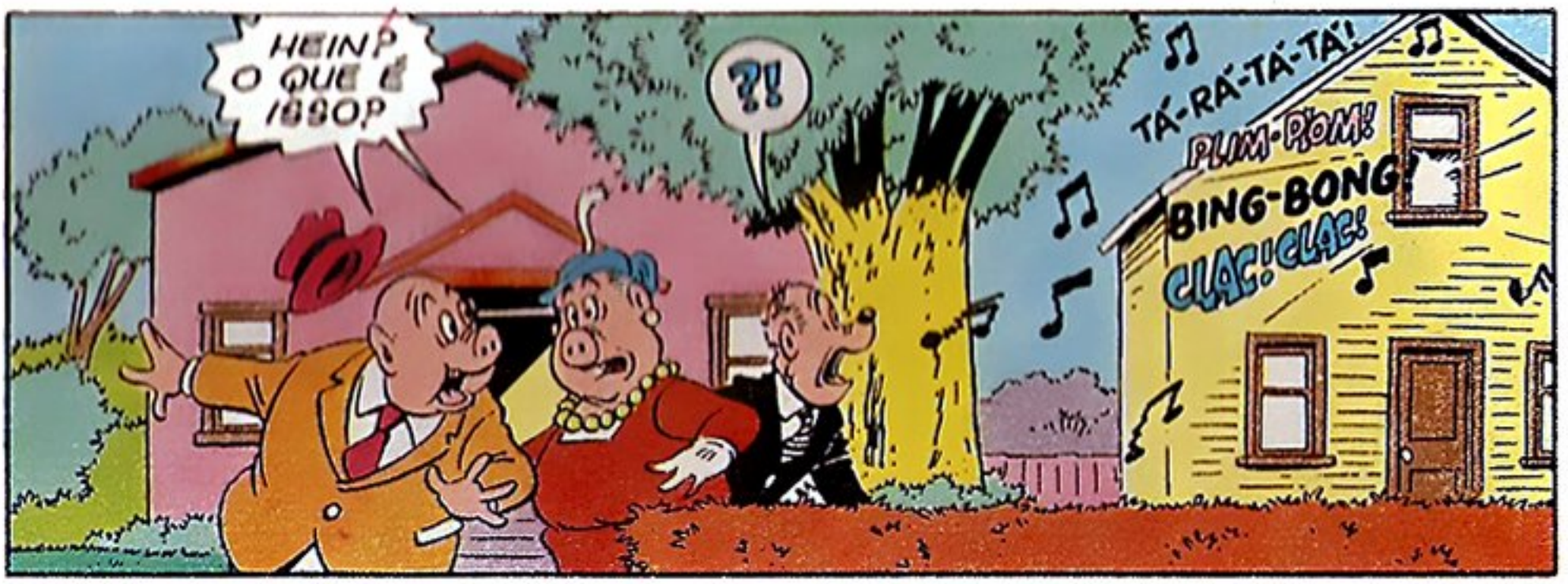
BAIRRO SILENCIOSO, HEIN? É O QUE VAMOS VER! ÉH, EH!



TENHO O QUE PRECISO LÁ NO SÓTÃO!

ESPERO QUE ELES GOSTEM DE UMA MUSIQUINHA!

ENQUANTO ISSO...
VEJAM! A GENTE SÓ OUVE A PRÓPRIA RESPIRAÇÃO!
SIM, É O QUE DESEJAMOS!


HEIN? O QUE É ISSO?
?!
TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!
PLIM-PIOM!
BING-BONG!
CLAC! CLAC!

BONG-BONG!
CLAC! CLAC!

OH, VOU DESMAIAR! PRECISO DOS MEUS SAIS AROMÁTICOS!
MINHA VENDA FOI PRA CUCUIA!
BONG-BONG!
TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!

AFINAL...

ME LEVE PRA LONGE DESTE TERRÍVEL LUGAR!

HUMPF!

AH, AH, AH! QUE VENHAM OS COMPRADORES! DOU UM JEITO EM TODOS ELES!

VÃO SER OS CEM CRUZADOS MAIS DIVERTIDOS QUE EU JÁ GANHEI! EH, EH!

HORAS DEPOIS...

HEIN? MAIS INTERESSADOS?

ESTAMOS CANSADOS DE PROCURAR UMA CASA BOA PRA NÓS!

TENHO CERTEZA DE QUE ESTA É PERFEITA!

NÃO É FÁCIL ACHAR UMA ONDE OS VIZINHOS NÃO TENHAM *CACHORROS!*

MEU MARIDO TEM ALERGIA A CACHORROS, SABE?

ENTÃO ESSA É A CASA CERTA! NEM MESMO ESSE VIZINHO DO LADO, O SR. DONALD, TEM CACHORRO!

ÓTIMO! PODEMOS ASSINAR O CONTRATO JÁ! NOSSA LONGA BUSCA TERMINOU!

(GLUP!) ESSA NÃO!

PRECISO ACHAR UM CACHORRO URGENTE! MAS ONDE?

AH! AQUELE SERVE!

VENHA CÁ, CÃOZINHO! TENHO UM BELO OSSO PRA VOCÊ!

?

DROGA! VOU TER QUE PEGAR O DANADINHO NA MARRA!

VOLTE AQUI, SEU MONTE DE PULGAS!

UFF!

BUMP!

TOME ISTO, PILANTRA! EU VI VOCÊ QUERENDO ROUBAR MEU CACHORRO!

IAAUU!

VENHA, TOTÓ! ESSE ATORMENTADOR DE ANIMAIS NÃO VAI MAIS AMOLAR VOCÊ!

GLUP!

AU!

É TARDE DEMAIS PRA SAIR E COMPRAR UM CACHORRO! PELO JEITO, VOU PERDER ESSA APOSTA!

EI! OLHE SÓ AQUILO!

AU! AU! AU! AU!

CARROCINHA

UAU! QUE SORTE! EH, EH!

ISTO VAI RESOLVER O PRO-BLEMA!

SE EU ANDAR DEPRES-SA, AINDA POSSO IM-PEDIR A VENDA DA CASA!

SAIAM, RAPAZES! VOCÊS ESTÃO LIVRES!

AU! AU! AU! AU! CHLÉP! AU!

AQUI, AMIGÕES! VÃO GANHAR UMA COSTELETA SUCULENTA!

AU! AU! AU! AU!

PODE ASSINAR O CONTRATO, SENHOR...

AU! AU! AU! AU!

!AUU!

AU! AU! AU! AU! AU!

ATCHIM! VAMOS DAR O FORA DAQUI! ATCHIM!

AU! AU! AU!

ESPEREM... EU LEVO OS SENHORES!

NÃO, OBRIGADO! VAMOS SAIR DESTE BAIRRO HORRÍVEL SOZINHOS! ATCHIM!

GLUP!

EH, EH! EU BEM QUE AVISEI! NÃO VAI SER FÁCIL VENDER A CASA!

MAS, DE REPENTE...

DESCULPE, MOÇO! JÁ VENDERAM A CASA? EU VI A TABULETA!

?

NÃO... AINDA ESTÁ À VENDA!

315

IMÓVEIS TETO LTDA.

GOSTAMOS DELA... MAS SERÁ QUE A VIZINHANÇA É DO NOSSO TIPO?

?

VENDE-SE

SOMOS MEIO BAGUNÇADOS! NÃO É TODO VIZINHO QUE ACEITA O JEITÃO DA GENTE!

ENTENDO...

E QUANDO TOCAMOS NOSSOS INSTRUMENTOS, O PESSOAL PODE ACHAR QUE SOMOS BARULHENTOS!

TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!

BUM! BUM!

E ALGUM VIZINHO PODE NÃO GOSTAR DA NOSSA CACHORRA RUFINA E SEUS QUINZE FILHOTES!

AU! AU! AU! AU!

VIERAM AO LUGAR CERTO! APOSTO QUE VÃO SE DAR MUITO BEM COM SEU VIZINHO DONALD! AH, AH!

GLUP!

NEGÓCIO FECHADO, MOÇO! ONDE É QUE EU ASSINO?

NA LINHA PONTILHADA, POR FAVOR!

GLUP!

DEPOIS DA MUDANÇA...

JÁ CANSEI DE PEDIR PRA VENDER MINHA CASA TAMBÉM! EU QUERO ME MUDAR DAQUI! POR FAVOR!

BUM! BUM!

GLONG!

AU!

SINTO MUITO, MAS JÁ É DIFÍCIL VENDER UMA CASA HOJE EM DIA! E COM MAUS VIZINHOS ENTÃO, É IMPOSSÍVEL!

TÁ-RÁ-TÁ-TÁ!

GRRR!

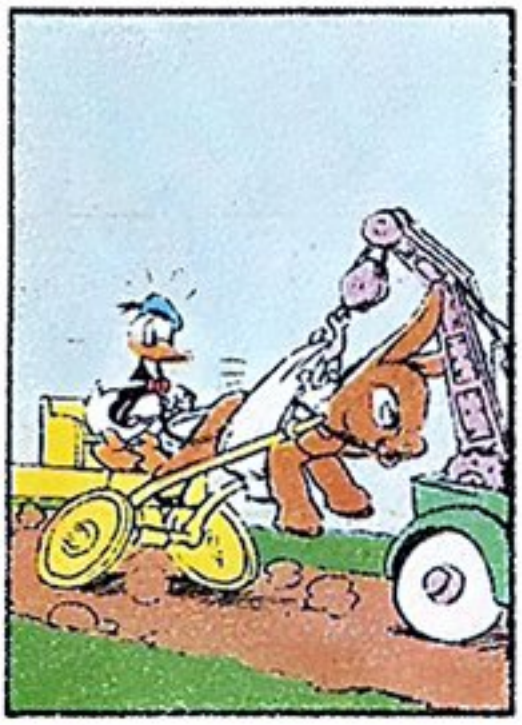
AU!

AU!

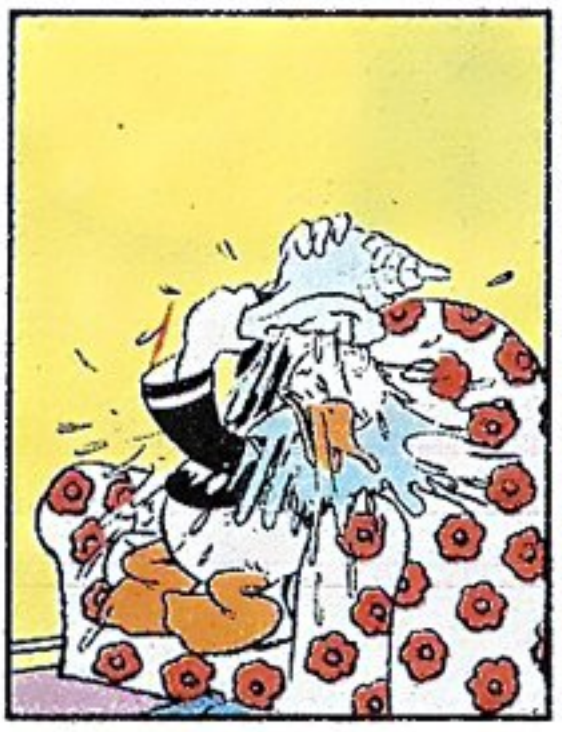
fim

WALT DISNEY

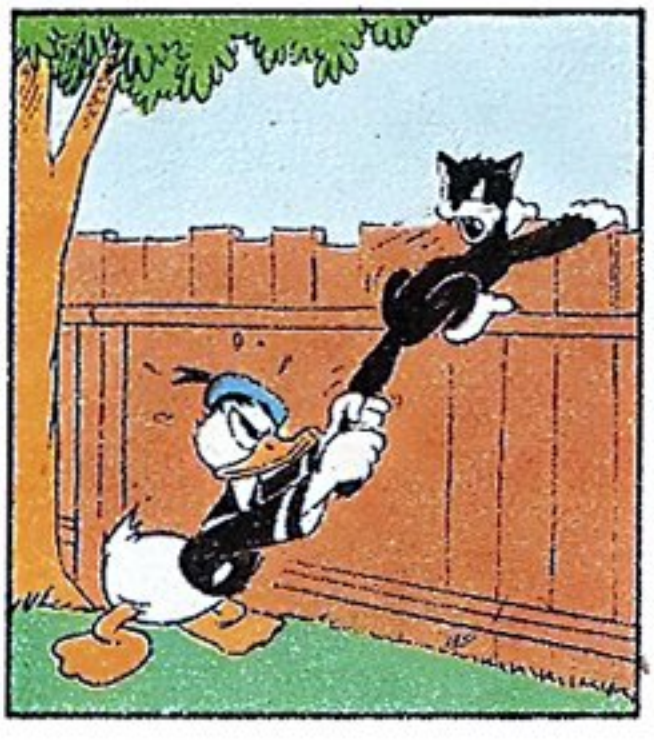
# DONALD em APRENDENDO COM OS ANIMAIS

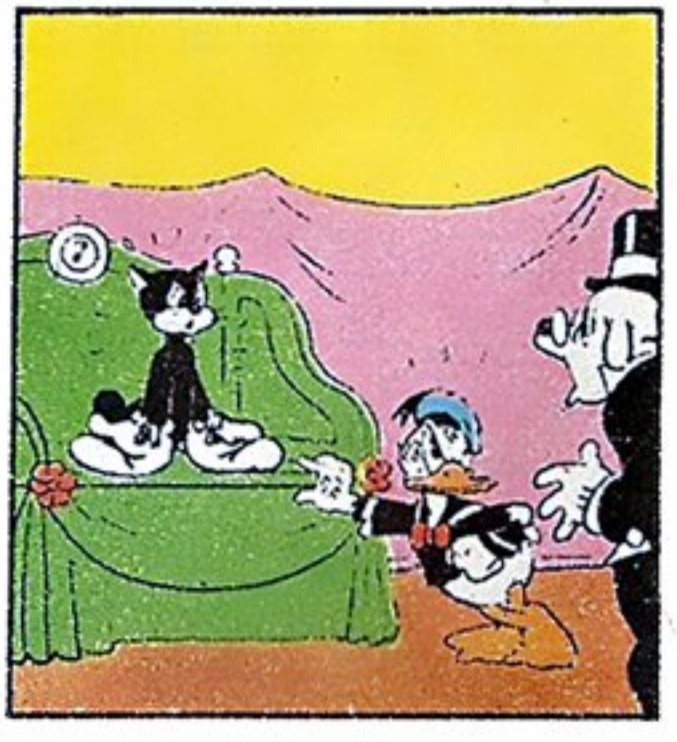


A TARDE...



E NO DIA SEGUINTE...

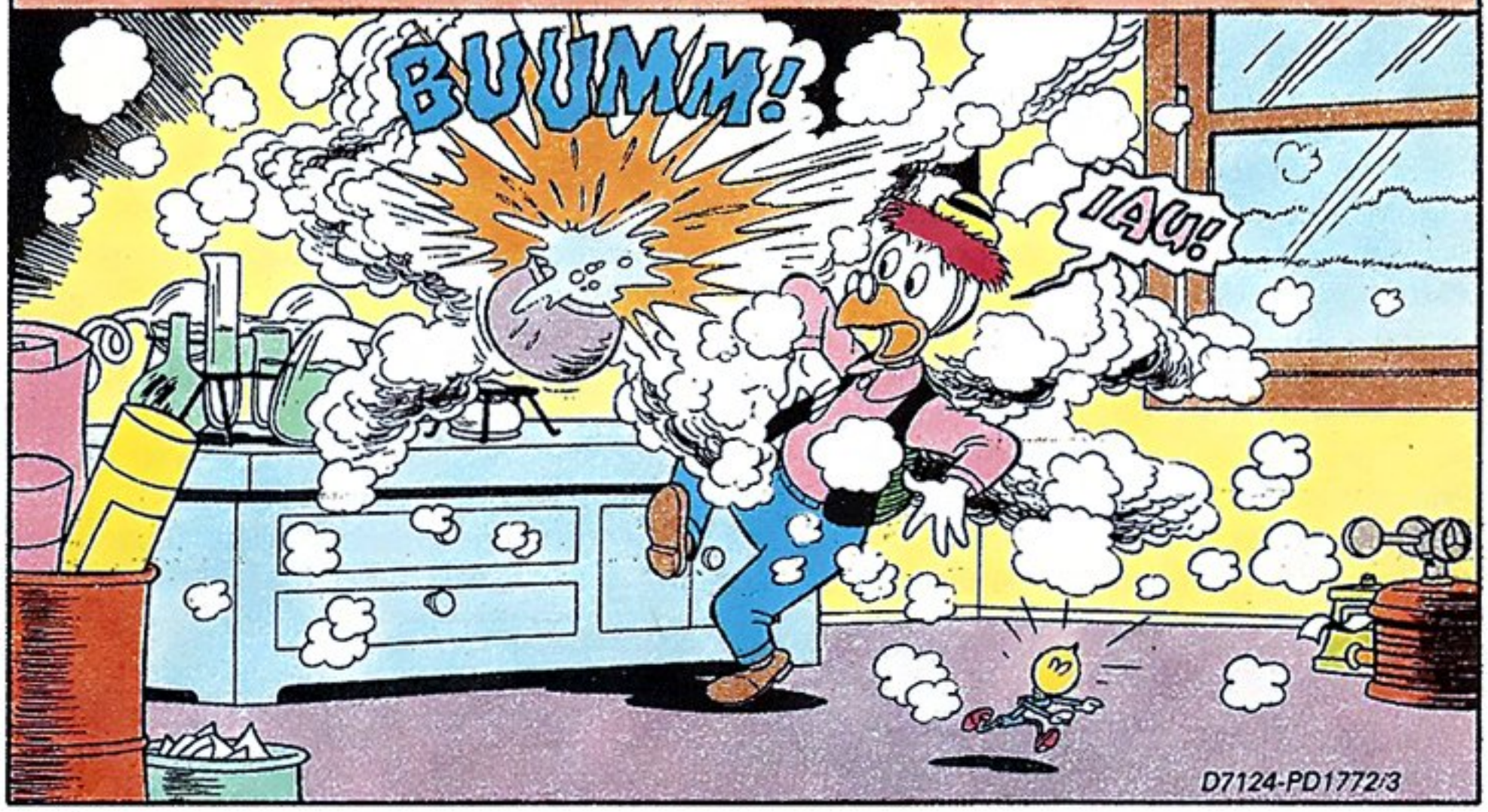




WALT DISNEY

PROF. PARDAL

# INVASÃO NO JARDIM



AH! NÃO EXISTE NADA MAIS RELAXANTE DO QUE JARDINAGEM! VOU CORTAR A GRAMA ATÉ MEUS NERVOS SE ACALMAREM... AÍ EU VOLTO PRAS MINHAS EXPERIÊNCIAS!

ELE É MESMO PREGUIÇOSO! O ÚNICO TRABALHO FÍSICO NO MEU TIPO DE JARDINAGEM É APRONTAR AS MÁQUINAS QUE INVENTEI!

O RESTO DO TRABALHO É TODO FEITO POR CONTROLE REMOTO! EH, EH!

CLIC!

NÃO TEM NADA MAIS CALMO DO QUE ISTO!

CLIC!

VRRR!

AGORA VOU LIGAR TAMBÉM O PLANTADOR DE SEMENTES!

CLIC!

E POR ÚLTIMO, O MEU ESPALHADOR DE FERTILIZANTES!

CLIC!

AH, AH, AH! JÁ SE FORAM OS DIAS DE CANSAR AS COSTAS CAVANDO, PLANTANDO, CORTANDO E APARANDO PLANTAS! A JARDINAGEM AO ESTILO PARDAL É MOLEZA!

ENQUANTO ISSO, LÁ DENTRO...

E AGORA VAMOS LEVAR VOCÊS AO PLANETA MARTE PARA A DESCIDA DO NOSSO PRIMEIRO MÓDULO NÃO TRIPULADO!

?

MAS, NO CENTRO ESPACIAL DE PATÓPOLIS...

SERÁ QUE A DESCIDA DESSE MÓDULO VAI TER SUCESSO, ESTÉLIO?

ESPERO QUE SIM, COMETINO!

PERDEMOS O CONTROLE DA NAVE DURANTE ALGUNS DIAS E NÃO SABEMOS ONDE ELA VAI POUSAR!

O PROF. PARDAL NEM DESCONFIA DO HISTÓRICO MOMENTO...

ZZZZZZZ

?

VUUUCH!

(GLUP!) QUE BARULHÃO! SERÁ QUE ACONTECEU ALGO COM O LAMPADINHA?

VUUCH!

PRONTO, AMIGOS! O MOMENTO TÃO ESPERADO! O MÓDULO NÃO TRIPULADO ACABA DE DESCER EM MARTE... CREIO EU!

ESSA NÃO! UMA NAVE ESPACIAL! ESTAMOS SENDO INVADIDOS POR SERES DE OUTRO PLANETA!

O CENTRO ESPACIAL ACABA DE INFORMAR QUE LOGO VAMOS TER AS PRIMEIRAS IMAGENS DE MARTE!

(GLUP!) ESTÁ COMEÇANDO A ZUNIR!

ZUMM!

EI! ELE SENTIU MINHA PRESENÇA E QUER ME PEGAR!

SEGUNDO A ÚLTIMA INFORMAÇÃO, O MÓDULO FOI ACIONADO E VAI RECOLHER AMOSTRAS DO SOLO! AS CÂMERAS DE TELEVISÃO QUE ESTÃO NELE LOGO COMEÇAM A FUNCIONAR!

SÓ TENHO UMA SAÍDA! COMBATER ESSE MONSTRO COM AS MINHAS MÁQUINAS DE JARDINAGEM!

TOMARA QUE MEU PLANO FUNCIONE ANTES QUE ESSA COISA ME PEGUE!

CHC!

LEGAL!

DEPRESSA, ESTÉLIO! LIGUE A CÂMERA DE TEVÊ PRA GENTE VER O QUE ESTÁ ACONTECENDO!

CALMA, COMETINO! ESTOU AJUSTANDO A IMAGEM PRA VERMOS DIREITO!

VIVA!

EXATAMENTE COMO PENSAMOS QUE ERA!

CLIC!

CHEGA DE BURACOS, ESTÉLIO! AJUSTE O FOCO PRA GENTE VER A PAISAGEM AO REDOR!

CERTO!

*EI!* NOSSO MÓDULO ESTÁ SENDO ATACADO POR UM MARCIANO MALUCO!

ORA, ISSO É RIDÍCULO! SEMPRE PENSAMOS QUE MARTE ERA HABITADO POR HOMENZINHOS VERDES!

AH, AH, AH! MEU CORTADOR ACABOU COM O INVASOR! VOU FAZER OS OUTROS ENTRAREM NA LUTA! ASSIM EU, PARDAL, SEREI O SALVADOR DO MUNDO!

CLIP!

CLIP!

CLIP!

FEUMP!

AH, AH, AH! O INVASOR ESPACIAL NÃO GOSTA NADA DO MEU PLANTADOR DE SEMENTES NOS SEUS PÉS!

VRR! VRR! VRR!

É UMA VERDADEIRA CATÁSTROFE!

COMO INFORMAR A ESSAS CRIATURAS MALVADAS QUE O NOSSO MÓDULO ESTÁ VISITANDO MARTE EM MISSÃO DE PAZ?

TOME ISTO, MAIS ISTO E ISTO, SEU DANADO!

PLUNG!

CLIP! CLIP!

PLOP!

É UM DESASTRE, AMIGOS!

?

O PRIMEIRO MÓDULO NÃO TRIPULADO DE PATÓPOLIS FOI ATACADO, EM MARTE, POR TRÊS MONSTROS METÁLICOS!

E É IMPOSSÍVEL FAZER ALGUMA COISA PRA SALVAR NOSSA MISSÃO DE PAZ!

CUIDADO, LAMPADINHA! VOCÊ ESTÁ SALTANDO SOBRE UM INVASOR DO ESPAÇO!

(GLUP!) O LAMPADINHA ESTÁ VOLTANDO O OLHO DESSA COISA PRA MIM!

VEJAM! OUTRO MONSTRO!

?

QUE NADA! NÃO É NENHUM MONSTRO MARCIANO! É O PROF. PARDAL!

O NOSSO MÓDULO DEVE TER VOLTADO À TERRA DEPOIS QUE PERDEMOS CONTATO COM ELE!

?

BUUUÁ! O NOSSO BELO MÓDULO NÃO FOI A MARTE COISA ALGUMA!

BUÁÁ! DESCEU NO QUINTAL DO PARDAL E ESTÁ LUTANDO COM SUAS INVENÇÕES MALUCAS!

DEPOIS...

QUER DIZER QUE NÃO SALVEI O MUNDO?

CLARO QUE NÃO!

VOCÊ E SUAS MÁQUINAS QUEBRARAM O MÓDULO QUE IA PRA MARTE!

CENTRO ESPACIAL DE PATOPOUS

BAH! VOU VOLTAR AO LABORATÓRIO E ÀS MINHAS EXPERIÊNCIAS! A JARDINAGEM TAMBÉM PODE SER MUITO PERIGOSA!

fim

WALT DISNEY

DONALD e MARGARIDA em

# UM BELO CASAL

QUEM ME ATIROU ESSA PINHA NA CABEÇA?

IAU!

?

?

TICO E TECO, SEUS PESTI-NHAS!

PARE DE GRITAR, DONALD!

VOCÊ GRITARIA TAMBÉM, SE ELES JOGASSEM UMA PINHA EM SUA CABEÇA!

NÃO ACHO QUE FOI DE PROPÓ-SITO!

A MARGARIDA É LEGAL À BEÇA, NÉ?

FALOU! ELA ESTÁ SEMPRE DO NOSSO LADO!

VAMOS DAR ALGUMA COISA BACANA PRA ELA?

CERTO! QUE TAL FLORES?

PODE VOLTAR À PESCARIA... OS COITADINHOS FO-RAM EMBORA!

VOCÊ DEVE TER MA-GOADO OS DOIS, GRI-TANDO DAQUELE JEITO!

AGORA VEJA SE FICA QUIETO, DONALD!

EU ESTOU QUIETO! AQUELES PESTINHAS É QUE ME FIZERAM GRITAR!

ESTÁ GRITANDO DE NOVO!

UM CAVALHEIRO NÃO GRITA... ESPECIALMENTE QUANDO TEM UMA DAMA LENDO POR PERTO!

ESSA É UMA BELA FLOR PRA MARGARIDA!

É, SIM! E ELA VAI GOSTAR!

UMA FLOR PRA UMA MARGARIDA! EH, EH!

HÃ?

ORA, QUE ESQUILINHOS GENTIS! É PRA MIM?

ACHO QUE FISGUEI UM!

O QUE É ISSO? UMA MINHOCA?!

?

?

!AAAuuuu!

NÃO TOLERO MINHOCAS HORRÍVEIS EM MINHAS FLORES!

PERDI MEU PEIXE!

VOCÊ ME FEZ PERDER O PEIXE!

ELES FIZERAM ISSO DE PROPÓSITO!

O LIVRO ESTÁ ENSOPADO... SINTO MUITO!

SINTO PELO SEU PEIXE, TAMBÉM!

VAMOS PRA CASA, E PASSAREMOS O RESTO DA TARDE TRANQÜILAMENTE VENDO TEVÊ!

BOA IDÉIA, DONALD... GENIAL!

É DIFÍCIL ENTENDER AQUELES DOIS!

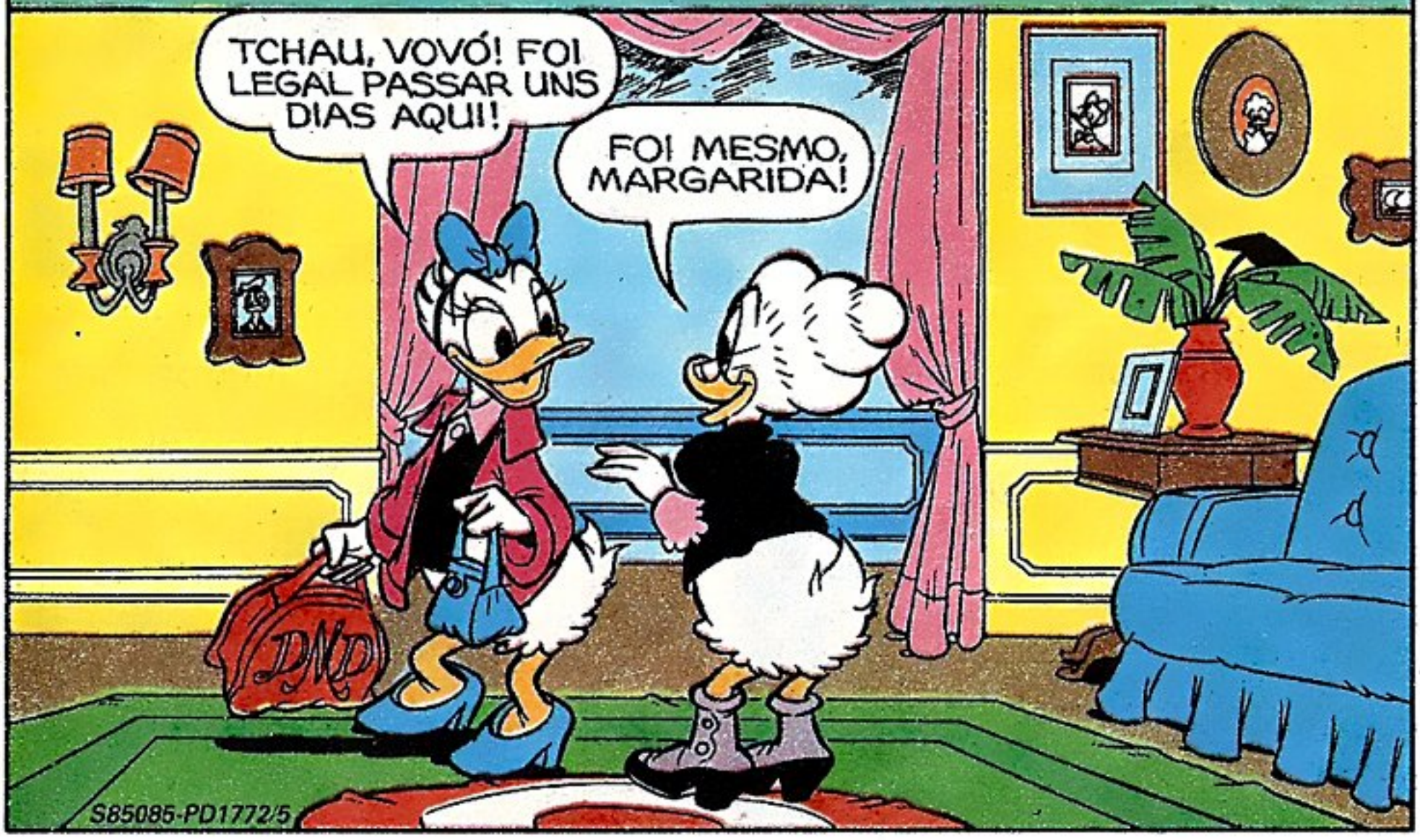
É, SIM, MAS ELES FORMAM UM BELO CASAL!

fim

WALT DISNEY

VOVÓ DONALDA, DONALD e GASTÃO

# SURPRESAS da FESTA-SURPRESA



VOU AVISAR O DONALD, O TIO PATINHAS E O PENINHA!

E EU TELEFONO PRO GASTÃO E PEÇO QUE VENHA AQUI ME VER!

CERTO, VOVÓ!

*E CHEGA O DIA...*

PUXA, ESTÁ NA HORA DE IR BUSCAR A MARGARIDA!

A GENTE TEM QUE CHEGAR UMA HORA ANTES QUE O GASTÃO!

BLAM!

XI... É A LUZ DO ÓLEO!

VRRRR!

QUE HORA PRA ENGUIÇAR, COM TODA ESSA PRESSA...

HUM... PARECE QUE É HORA DE COMPLETAR O ÓLEO!

ACHO QUE TENHO UMA LATA ONDE GUARDO OS MANTIMENTOS!

AQUI ESTÁ, PERTO DO CAFÉ! PUXA, QUE SORTE!

ÓLEO

TRIMM! TRIMM!

DROGA! O TELEFONE!

ALÔ, FALE DEPRESSA! ESTOU ATRASADO!

*DONALD? AQUI É A MARGARIDA! QUANDO VEM ME BUSCAR? JÁ ESTÁ FICANDO TARDE!*

GLUP!

ÓLEO

*ESTOU ANDANDO DEPRESSA! MAS O CARRO PRECISA DE ÓLEO! ESPERE MAIS UM POUCO!*

NÃO SE ESQUEÇA DE QUE TEMOS QUE ESTAR LÁ ANTES DO GASTÃO PRA GRITAR "SURPRESA"!

O SORTUDO DO GASTÃO TEM UMA FESTA-SURPRESA E EU, TODO ESTE TRABALHÃO!

BLAM!

BOLAS! O QUE FIZ COM O ABRIDOR DE LATAS?

DEVO TER DEIXADO PERTO DO TELEFONE!

PRA QUE FESTAS-SURPRESA, AFINAL? É SEMPRE ESTA CORRERIA DE ÚLTIMA HORA!

O TELEFONE DE NOVO! APOSTO QUE É A MARGARIDA! NÃO VOU ATENDER!

♪ TRIMM! TRIMMM! ♪

BLAM!

ELA ESTÁ SEMPRE QUERENDO CHEGAR CEDO!

AGORA O QUE FIZ COM A VARETA?

ESSA NÃO! SUJEI A CAMISA DE ÓLEO!

ÓLEO

DEVO TER DEIXADO A VARETA DEBAIXO DO ARMÁRIO DA COZINHA!

AÍ ESTÁ! A CULPA É TODA DO SORTUDO DO GASTÃO!

PRECISO BOTAR UMA CAMISA LIMPA OU A MARGARIDA VAI TER UM ATAQUE!

FUNC!

ÓLEO

DEIXE ESSA LATA DE ÓLEO, SEU VIRA-LATA!

?

ÓLEO

ESSA NÃO! ELE DERRUBOU TUDO!

AU! AU!

ÓLEO

VIRA-LATA INTROMETIDO! VEJA SÓ O QUE FEZ!

LIMPE ESSE ÓLEO, PATO, OU PRENDO VOCÊ!

HEIN?

É O SEGUINTE, SEU GUARDA... MEU PRIMO VAI TER UMA FESTA-SURPRESA, EU PRECISO PEGAR MINHA GAROTA E...

NÃO INTERESSA!

JOGUE UM BALDE DE TERRA SOBRE ESSE ÓLEO E DEPOIS VARRA TUDO! ALGUÉM PODE ESCORREGAR E CAIR!

SIM, SENHOR!

VOU ESPERAR MAIS ADIANTE...

...PERTO DO *CARRO!*

MINHA NOSSA!

GLUP!

AINDA DEU TEMPO!

UFFF!

ARGH!

CRANCH!

ESSE DONALD! NÃO VEM E NEM ATENDE AO TELEFONE! EU SEI QUE ELE VAI ESTRAGAR A FESTA DO GASTÃO!

EI, MARGARIDA! SOU EU, GASTÃO!

TRIMM!

TRIMM!

GASTÃO! O QUE FAZ AQUI?

A VOVÓ ME PEDIU PRA IR AO SÍTIO! DISSE QUE ERA IMPORTANTE!

PENSEI QUE, SE TIVESSE SORTE, VOCÊ IA COMIGO! EH, EH!

O GASTÃO NÃO SABE DA FESTA, E O DONALD ESTÁ ARRUINANDO TUDO!

VAMOS LÁ?

NÃO SEI O QUE ACONTECEU COM O DONALD! VOU DEIXAR UM BILHETE PRA ELE!

BEM, EU IA SAIR COM O DONALD, MAS COMO ELE NÃO APARECEU...

O AZARADO DONALD DE SEMPRE!

AFINAL, ESTOU A CAMINHO! ESPERO QUE A MARGARIDA NÃO ACHE RUIM!

DROGA! PENSEI QUE ELA ESTAVA NA CALÇADA!

FOM! FOM!

O QUE É ISSO? TEM UM BILHETE NA PORTA!

DONALD, CASO VOCÊ CHEGUE ATRASADO, COMO SEMPRE, FIQUE SABENDO QUE JÁ FUI AO SÍTIO COM O GASTÃO...

...NÃO QUERO SER EU A ARRUINAR A FESTA DA VOVÓ!

*GRRR!* ESSE GASTÃO! POR QUE ELE SEMPRE TEM SORTE E EU, SÓ AZAR?

SE BOTAR O PÉ NA TÁBUA, POSSO CHEGAR ANTES DELE E ENTRAR PELA PORTA DOS FUNDOS!

*QUAC!* ESQUECI DE VERIFICAR A ÁGUA NO RADIADOR!

FSSSS!

FSSSS!

FSSSS!

ME LEMBREI DO ÓLEO MAS NÃO, DA ÁGUA! (GLUP!)

UAU! QUE SORTE! UMA LAGOA ALI!

CROAC!

POSSO ENCHER O RADIADOR COM MEU BONÉ!

CROAC!

CHUÁ!

POR QUE TUDO SEMPRE ACONTECE COMIGO?

NÃO GOSTO DE FESTAS-SURPRESA! ELAS TÊM MUITAS SURPRESAS!

?

EI, AMIZADE! O PNEU DE TRÁS ESTÁ FURADO!

NÃO AGÜENTO MAIS ISSO!

VOU A PÉ! SÃO SÓ TRÊS QUILÔMETROS ATÉ O SÍTIO DA VOVÓ EM LINHA RETA!

POSSO CORTAR O CAMINHO ATRAVÉS DOS CAMPOS E...

INTRUSOS, CUIDADO!

SAIA DO MILHARAL, SEU INTRUSO, OU ATIRO PRA ACERTAR!

BAM! BAM!

IAU! NÃO ATIRE!

SILÊNCIO, PESSOAL! AÍ VEM O GASTÃO... COM A MARGARIDA?

PENSEI QUE ELA VINHA COM O DONALD... MAS ONDE ESTÁ O DONALD?

BEM, VAMOS TER QUE COMEÇAR SEM ELE! AGORA, SILÊNCIO!

ASSIM QUE O GASTÃO PASSAR PELA PORTA, TODOS GRITAM "FELIZ ANIVERSÁRIO" E "SURPRESA"!

NÃO VEJO A VOVÓ, MAS ELA DISSE PRA ENTRAR!

?

FELIZ ANIVERSÁRIO, GASTÃO!

SURPRESA!

DONALD!

?

PUXA, DONALD! PELO JEITO PARECE QUE EU CONTINUO COM SORTE, E VOCÊ, COMO SEMPRE, COM TODO O AZAR DO MUNDO!

NEM TANTO...

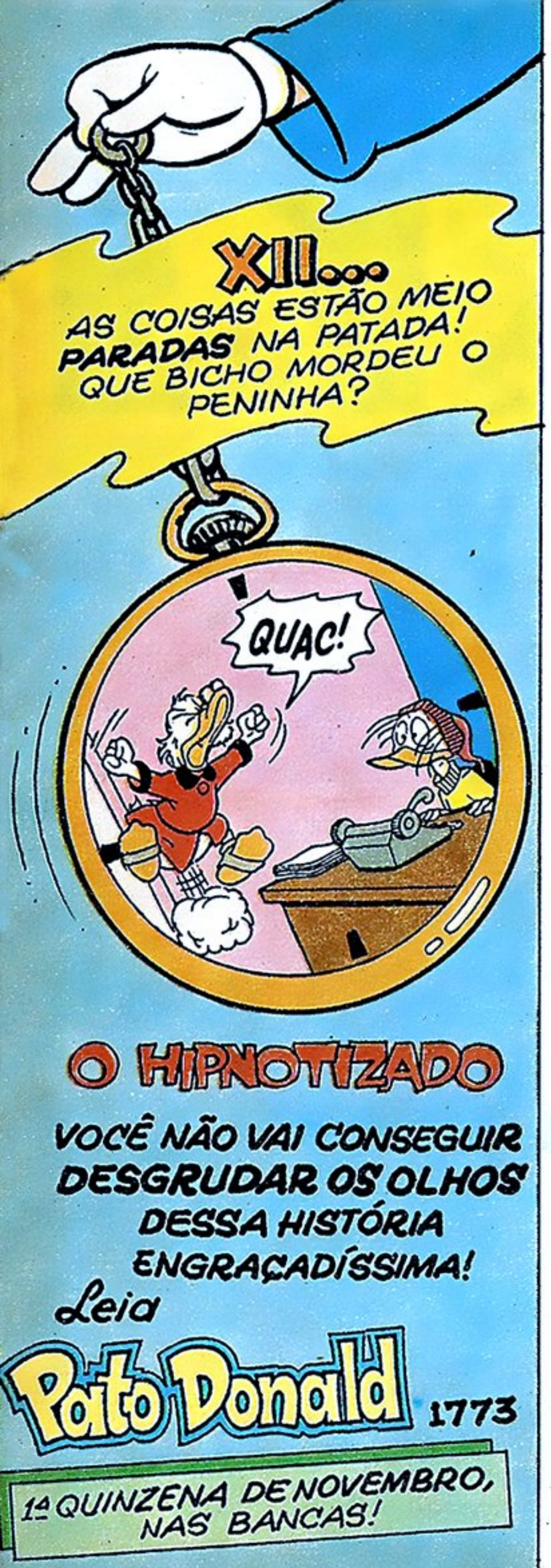
...PEGUEI UM POUCO DA SUA SORTE, PRIMO!

COMO ASSIM?

BEM, TIVE SORTE DE CHEGAR A TEMPO DE COMER O BOLO DE ANIVERSÁRIO FEITO PELA VOVÓ!

AH, AH! SIM, FOI SORTE MESMO!

fim


XII...
AS COISAS ESTÃO MEIO PARADAS NA PATADA! QUE BICHO MORDEU O PENINHA?
QUAC!
O HIPNOTIZADO
VOCÊ NÃO VAI CONSEGUIR DESGRUDAR OS OLHOS DESSA HISTÓRIA ENGRAÇADÍSSIMA!
Leia
Pato Donald 1773
1ª QUINZENA DE NOVEMBRO, NAS BANCAS!


# Editora Abril

**Editor e Diretor:** VICTOR CIVITA

**Diretores:** Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

# Pato Donald

**N.º1772 - 24/10/86**

**Diretor-Gerente:** Angelo Rossi

**Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis:** Carlos R. Berlinck

**REDAÇÃO**

**Diretor Editorial:** Waldyr Igayara de Souza

**Diretor de Redação Grupo Disney:** Júlio de Andrade Filho

**Redatoras:** Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Suiang G. de Oliveira. **Assistente de Redação:** Monica B. H. B. dos Santos. **Revisoras:** Iracema Santos Fantaguci, Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Gerson Pozella S. Pinto. **Chefe de Arte:** José Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Regiani S. Martins, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sérgio Burgarelli, Telma T. T. Satani. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Katayama.

**CENTRO DE CRIAÇÃO**

**Estúdio de Capas: Diretor de Arte:** Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Marcos Minoru Uesono, Maurícia Rocha Gândara.

**Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte:** Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Atila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

**Gerente do Arquivo Editorial:** Elena Lovisolo

**Diretora de Circulação:** Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Sérgio Fernandes dos Santos.

**Diretor de Assinaturas:** Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho.

**Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi

**Gerente de Promoções:** Roberto Tancredi. **Coordenadora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiróz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Alcyzio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

**EDITORA ABRIL**

**Diretor Editorial Adjunto:** Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

**Diretor Responsável:** S. Fukumoto

**Pato Donald** é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Disney (Pato Donald Disney Especial/Tio Patinhas): Cz$ 322,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.: (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

**IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.**